

30.07.2019 SOCIAL TT Marks: 25  
STD: X [MAJ, AWE, CAP, EXC]

I. Answer in one word: 10x½=5

1. What is feminist Movement?
2. At which level of government in India  $\frac{1}{3}$  rd of seats are reserved for women?
3. What is the literacy rate among men & women in India?
4. Who said that "religion can never be separated from politics?"
5. How is the caste of a person determined in India?
6. Why the literacy rate among women in India is low in comparison to their counter parts?
7. Why is there a decline in sex ratio in India?
8. Name the Scandinavian countries
9. What is family law?
10. What does communalism in its extreme form lead to?

II. Answer the following: 5x3=15

1. How can religion be used in politics?
2. Why are the men tailored not to do household works?
3. What does Gandhiji mean by saying "Religion can never be separated from politics".
4. Explain any 3 aspects of our day-to-day life in which women are discriminated and oppressed in India.
5. Caste has not still disappeared from contemporary India. Give any 2 examples to justify the statement.

III. Answer in detail: 1x5=5

1. Gender division is not based on biology but on social expectations & stereotypes. Support the statement.

30.07.2019 TAMIL TT Marks: 25  
STD: X [DAZ, CUTE, BLIS]

I. கீழ்க்காணும் இலக்கண வினாக்களுக்கு விடையளி: (8)

1. அஃறிணையில் பலவற்றைக் குறிப்பது ----- ஆகும்.  
அ) ஒன்றன்பால் ஆ) பலவின்பால் இ) பலர்பால்
2. நாம், யாம் என்பவை ----- பெயர்கள்  
அ) தன்மை ஆ) முன்னிலை இ) படர்க்கை
3. வீரன், அண்ணன் என்பன ---- க்கு ஆன எடுத்துக்காட்டுகள்.  
அ)ஆண்பால் ஆ) பலர்பால் இ) ஒன்றன்பால்
4. பூனையார் பால்சோற்றைக் கண்டதும் வருகிறார் ---- இத்தொடரில் இடம்பெற்றுள்ள வழுவமைதியைக் கண்டறிக.  
அ) மரபு வழுவமைதி ஆ) இடவழுவமைதி இ)திணைவழுவமைதி
5. வழுவமைதி ---- வகைப்படும்  
அ) நான்கு ஆ) ஐந்து இ) ஏழு
6. நீ வந்தேன் என்பது -----  
அ) கால வழு ஆ) இடவழாநிலை இ) இடவழு
7. இலக்கண முறையுடன் பிழையின்றிப் பேசுவதும் எழுதுவதும் ----- எனப்படும்.  
அ) வழு ஆ) வழு வமைதி இ) வழாநிலை
8. படர்க்கை வினைகள் -----  
அ) படித்தனர் ஆ) நடந்தாய் இ) வந்தேன்

II. கீழ்க்காணும் திருக்குறட்பாக்களை எழுதுக. 3x2=6

1. " பல்லார்", "நாள்தொறும்" எனத் தொடங்கும் குறட்பாக்களை எழுதுக.
2. "கொளல்" எனும் குறட்பாவை எழுதுக.

III. கடிதம் எழுதுக. (5)

1. மாற்றுச் சான்றிதழ் கோரி தலைமையாசிரியருக்குக் கடிதம். (உனது முகவரி: ஆ.பாண்டியன் எண்.130-காமராஜர் நகர், கோவை-38)

IV. வினா - விடையளிக்கவும்: (6)

- ஆற்றுப்படுத்தல் என்பது அன்றைக்குப் புலவர்களையும், கலைஞர்களையும் வள்ளல்களை நோக்கி நெறிப்படுத்துவதாக இருந்தது. அது இன்றைய நிலையில் ஒரு வழிகாட்டுதலாக மாறியிருப்பதை விளக்குக.

I दीर्घ उत्तर लिखिए :- (3x5=15)

1. बहुत से लोग घायल हुए, लॉकअप में रखा गया बहुत-सी स्त्रियाँ जेल गईं, फिर भी इस दिन को अपूर्व क्यों बताया गया है ?
2. सुभाष बाबू के जुलूस में स्त्री समाज की क्या भूमिका थी ?
3. जुलूस के लालबाजार आने पर लोगों की क्या दशा हुई ?

II निम्नलिखित वाक्यों को सरल वाक्य में बदलिए :- (3x1=3)

1. दूँ सौ आदमियों का जुलूस लालबाजार गया और वहाँ पर गिरफ्तार हो गया।
2. सुभाष बाबू को पकड़ लिया गया और गाड़ी में बैठाकर लालबाजार लॉकअप में भेज दिया गया।
3. मैदान में हजारों आदमियों की भीड़ होने लगी और लोग टैलियाँ बना-बनाकर मैदान में धूमने लगे।

III निम्न मुहावरों के वाक्य में प्रयोग कीजिए :- (7x1=7)

- |                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|
| 1. आग में घी डालना    | 5. आँखें चुराना       |
| 2. आँखों का तारा      | 6. आपे से बाहर होना   |
| 3. आकाश-पताल का अंतर  | 7. आँख में धूल झाँकना |
| 4. आसमान सिर पर उठाना |                       |