SET B

Roll No. | | | | | | | |

Code No: BEM8202

YEARLY ASSESSMENT

CLASS - VIII

हिन्दी

HINDI

निर्धारित समय: 2½ घंटे
अधिकतम अंक: 80
Time allowed : 2½ hours
Maximum Marks: 80

General Instructions:

(i) इस प्रश्न पत्र में चार खण्ड हैं।

खण्ड - क	**:**	15 **अंक**
खण्ड - ख	**:**	35 **अंक**
खण्ड - ग	**:**	14 **अंक**
खण्ड - घ	**:**	16 **अंक**

(ii) चारों खण्डों के प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।

(iii) प्रश्न 1 से 62 अनिवार्य है।

खण्ड - क

I. (क) निम्नलिखित गद्यांश पढकर नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए: **9 Marks**

शिक्षा और गुरु के माध्यम से ही अपनी आंतरिक गुणों को हम प्रकाश में लाते हैं। यदि धर्म के मार्ग पर चलकर मानव विज्ञ बनता है तो वह अपने जीवन के मार्ग के विकास के लिए अनवरत लगकर जीवन को सफल बनाता है और सम्यक ज्ञान, गुण, धर्म से जीवन को ब्रह्मा से जोड़कर करोडों जन्मों के कर्मों से मुक्ति प्राप्त करता है, किंतु यह शिक्षा के द्वारा ही संभव है। शिक्षा भी दो माध्यमों से मिलती है। एक जीविकोपार्जन का माध्यम बनती है तथा दूसरा जीवन साधना संभव होता। है। दोनों में परिपूर्णता गुरु के माध्यम से ही होती है। जीविकोपार्जन की शिक्षा पाकर यह संसार बड़ा सुखमय प्रतीत होता है और जलते हुए दीपक के प्रकाश जैसे वह बाहरी जीवन में प्रकाश पाता है। दूसरी शिक्षा पाने के लिए सद्गुरु की तलाश होती है। वह सद्गुरु कहीं भी कोई भी हो सकता है, जैसे तुलसीदास की सच्ची गुरु उसकी पत्नी थी, जिसकी प्रेरणा से उनके अंतर्मन में प्रकाश भर गया और सारे विकार धुल गए। मन स्वच्छ हो गया। अपने दुर्लभ जीवन को सफल बनाकर हमेशा हमेशा के लिए सुखद जीवन जिए। ऐसे ही ब्रह्मा ज्ञान व आत्मनिरुपण की सच्ची शिक्षा के बिना सार्थक जीवन नहीं मिलता। सच्चा ज्ञान मुक्ति का मार्ग हैं।

1. आंतरिक गुणों से क्या अभिप्राय है? (1)

2. जीवन को सफल कैसे बनाया जा सकता है? (1)

3. शिक्षा के महत्व को स्पष्ट कीजिए। (1)

4. गुरु की आवश्यकता क्यों होती है? (2)

5. जीविकोपार्जन की शिक्षा से आप क्या समझते हैं? (2)

6. सच्चा ज्ञान मुक्ति का मार्ग कैसे है? (1)

7. इस गद्यांश के लिए एक शीर्षक लिखिए। (1)

(ख) <u>निम्नलिखित काव्यांश पढकर नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए:</u> **6 Marks**

अब न गहरी नींद में तुम सो सकोगे
गीत गाकर मैं जगाने आ रहा हूँ।
अतल अस्ताचल तुम्हे जाने न दूँगा
अरुण उदयाचल तुम्हें जाने न दूँगा
कल्पना में आज तक उड़ते रहे तुम
साधना से सिहरकर मुड़ते रहे तुम।
अब तुम्हें आकाश में उड़ने न दूँगा
आज धरती पर बसाने आ रहा हूँ
सुख नहीं यह, नींद में सपने सँजोना
दुख नहीं यह,शीश पर गुरु भार ढोना
शूल तुम जिसको समझते थे अभी तक
फूल मैं उसको बनाने आ रहा हूँ।

8. नींद में सोने और जगाने का क्या आशय है? कवि क्या संदेश देना चाहता है? (2)

9. कवि अस्ताचल और उदयाचल के माध्यम से क्या कहना चाहता है? (1)

10. आशय स्पष्ट कीजिए: (1)

अब तुम्हें आकाश में उड़ने न दूँगा
आज धरती पर बसाने आ रहा हूँ

11. कवि ने सुख और दुख के बारे में क्या राय व्यक्त की है? (1)

12. कवि शूल को फूल किस तरह बनाना चाहता है? (1)

खण्ड - ख

II. <u>शब्दार्थ लिखिए :</u> 4 x 1 = 4

13. गोरस 14. आज़माना 15. मुल्क 16. बिरादरी

III. <u>लिंग बदलिए :</u> 3 x 1 = 3

17. मज़दूर 18. स्त्री 19. बिरादरी

IV. विलोम शब्द लिखिए : 3 x 1 = 3

20. सौभाग्य 21. राजा 22. शोक

V. दो - दो पर्यायवाची शब्द दीजिए : 3 x 1 = 3

23. तन 24. दीप 25. देवता

VI. वाक्य बनाओ : 3 x 1 = 3

26. संदेह 27. बीमार 28. नाच

VII. किसने किससे कहा और क्यों : 2 x 2 = 4

29. 'मालूम होता है, तुम यहाँ बडी देर से खड़े हुए हो।'

30. 'अगर मुझे यह भी मिल जाए तो मैं बहुत प्रसन्न हो जाऊँगा।'

VIII. अति लघु - प्रश्नों के उत्तर लिखिए (किन्ही तीन) : 3 x 1 = 3

31. गरीब आदमी ने पहला वर क्या माँगा?

32. लेखक ने किन - किन कहानियों का नाम लिया है?

33. भगतसिंह के पिता कौन थे?

34. केशव कौन है?

35. किस - किसमें मित्रता थी?

IX. किन्ही चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 4 x 2 =8

36. धुधुती ने दहीवाले को किस प्रकार परेशान कर दिया?

37. कोलंबस के चरित्र की विशेषताएँ बताइए?

38. सरदार सुजान सिंह ने राजा साहब से क्या विनती की?

39. अचल ने भिखारिन को पुकारकर क्या कहा?

40. मकान के अंदर झाँकने पर लेखक ने क्या देखा?

41. सुबह होने पर अमीर आदमी ने क्या देखा?

X. किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिए : 1 x 4 = 4

42. अमीर आदमी ने ईश्वर से वरदान प्राप्त करने के लिए क्या - क्या बहाने बनाया?

43. कोलंबस की यात्रा पर एक अनुच्छेद लिखिए।

44. 'धूप' नामक कविता का सारांश लिखिए।

खण्ड - ग

XI. रेखांकित शब्दों के विशेषण भेद लिखिए : 2 x 1 = 2

45. यहाँ चार किलो दूध का माप है।

46. यह किताब उठा दों।

XII. रेखांकित शब्दों के काल पहचानकर उपभेद लिखिए : 2 x 1 = 2

47. वह समय पर पाठशाला पहुँच गई थी।

48. शायद हम दिल्ली जाएँगे।

XIII. रेखांकित वाक्यों के अविकारी शब्द के भेद लिखिए : 2 x 1 = 2

49. स्कूल के समीप मैदान है।

50. बच्चे धीरे - धीरे चल रहे है।

XIV. निम्नलिखित समास विग्रहों को समस्त पद बनाकर भेद लिखिए : 2 x 1 = 2

51. जल और वायु।

52. दो पहरों का समाहार।

XV. निम्नलिखित शब्दों के संधि विच्छेद करके उपभेद लिखिए : 2 x 1 = 2

53. नाविक 54. मतानुसार

XVI. रेखांकित शब्दों के कारक का उपभेद लिखिए : 2 x 1 = 2

55. गंगा हिमालय से निकलती है।

56. माँ ने अपने बच्चो को डांटा

XVII. निम्नलिखित वाक्यों में उचित विराम चिह्न लगाइए : 2 x 1 = 2

57. धरती का कण - कण कौन सी गाथा सुनाता रहा है

58. हम बड़े दु:खी है

खण्ड - घ

XVIII. 59. खोई हुई पुस्तक के विषय में सूचना लेखन लिखिए 1 x 4 = 4

(या)

आपे के विद्यालय के खेल परिषद के अध्यक्ष आलोक त्रिदेवी है। आपने विद्यालय की फुटबॉल टीम का एक महत्वपूर्ण मैच दिल्ली स्कूल के साथ उनके मैदान में होने जा रहा है। शाम चार बजे होने वाले इस मैच मे अधिक-से-अधिक छात्रों को पहुँचने के लिए एक सूचना लिखिए।

60. शहर मे होने वाले सर्कस या जादू शो का विज्ञापन लखिए 1 x 4 = 4

(या)

कंप्यूटर आज की ज़रूरत पर एक विज्ञापन लिखिए।

61. प्रधानाचार्य को मासिक शुल्क कम करने के लिए आवेदन पत्र लिखिए। 1 x 4 = 4

(या)

अपने प्रधानाचार्य को पत्र लिखकर उनसे स्कूल में कंप्यूटर - शिक्षा की व्यवस्था करने का अनुरोध कीजिए।

62. बेरोजगारी पर एक निबंध लिखिए। 1 x 4 = 4

(या)

बढते हुए प्रदूषण के बारे में एक निबंध लिखिए।

****