

19.12.2019  
STD: VIII

EVERWIN VIDHYASHRAM  
PERIODIC ASSESSMENT- III  
L2 TAMIL

Marks: 40  
Time: 1½hrs

- I. பொருள் தருக: 3x1=3  
1. பொறை - 2. வாரி - 3. வேழங்கள் -
- II. வாக்கியத்தில் அமைத்து எழுதுக: 2x1=2  
4. வணிகம் - 5. நாட்டுப்புறக் கலைகள் -
- III. கோட்ட இடங்களை நிரப்புக: 5x1=5  
6. நிலை மொழியும், வருமொழியும் எவ்வித மாற்றமும் இன்றி இணைவது ..... புணர்ச்சி ஆகும்.  
7. பயிர்கள் கிளைத்து வளரத் தேவையானது தட்டுப் பாடில்லாத ..... ஆகும்.  
8. மறை பொருளைக் காத்தல் ..... எனப்படும்.  
9. கதிர் + ஈன என்பதனைச் சேர்த்தெழுதக் கிடைக்கும் சொல் .....  
10. மாங்கனி நகரம் என்று அழைக்கப்படும் நகரம் ..... ஆகும்.
- IV. மனப்பாடம்: 2x2=4  
11. "சொல்லுக" எனத் தொடங்கும் திருக்குறளையும், "விடல்" என முடியும் திருக்குறளையும் அடிப்பிழாமல் எழுதுக.
- V. குறுவினாக்கள் எவையேனும் ஐந்திற்கு மட்டும் விடையளி: 5x3=15  
12. சிறந்த சொல்லாற்றலின் இயல்பு என்ன?  
13. தொகை நிலைத் தொடர்கள் எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை?  
14. "தமிழ் நாட்டின் ஹாலந்து" என்று அழைக்கப்படும் ஊர் எது? ஏன்?  
15. மக்கள் ஊரை விட்டு வெளியேறக் காரணம் என்ன?  
16. கலித்தொகை - நூற்குறிப்பு வரைக?  
17. தமிழ் இசையோடு இணைந்து இசைக்கும் இசைக் கருவிகளாகக் சுந்தரர் கூறுவன யாவை?  
18. பனையோலையால் உருவாக்கப்படும் பொருள்கள் யாவை?  
19. வேற்றுமைகளில் வல்லினம் மிகும் இடங்களை எழுதுக.
- VI. சிறுவினாக்கள் (ஏதேனும் ஒன்றுக்கு மட்டும் விடையளி): 1x4=4  
20. பிரம்பினால் பொருள்கள் செய்யும் முறையைக் கூறுக.  
21. நமக்கு இருக்க வேண்டிய பண்பு நலன்களாக நல்லந்துவனர் கூறும் விளக்கங்களைத் தொகுத்து எழுதுக.
- VII. நெடுவினாக்கள் (ஏதேனும் ஒன்றுக்கு மட்டும் விடையளி): 1x5=5  
22. தமிழகக் கைவினைக் கலைகளைப் பற்றி செய்திகளைத் தொகுத்து எழுதுக.  
23. கொங்கு நாட்டின் உள்நாட்டு, வெளிநாட்டு வாணிகம் குறித்து எழுதுக.
- VIII. விரிவானம் வினா விடை: 2x1=2  
24. தமிழர்களின் இசைக் கருவிகளில் தோல் கருவிகள் இரண்டினை எழுதுக.  
25. காற்றுக் கருவிகள் இரண்டினை எழுதுக.

19.12.2019  
STD: VIII

EVERWIN VIDHYASHRAM  
PERIODIC ASSESSMENT- III  
L2 HINDI

Marks: 40  
Time: 1½hrs

- I. विमननिखित गद्यांश पढ़कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए  
शास्त्री जी की एक सबसे बड़ी विशेषता यह थी कि वे एक सामान्य परिवार में पैदा हुए थे। जब वे देश के प्रधानमंत्री जैसे महत्वपूर्ण पद पर पहुँचे, तब भी वह सामान्य ही बने रहे। विनम्रता, सादगी और सरलता उनके व्यक्तित्व में एक विचित्र प्रकार का आकर्षण पैदा करती थी। [3x1=3]
1. शास्त्री जी के चरित्र की सबसे बड़ी विशेषता क्या थी?  
2. शास्त्री जी देश के कौनसे पद पर थे?  
3. शास्त्री के व्यक्तित्व को आकर्षक बनाने के गुणकों से थे?
- II. क. शब्दार्थ लिखिए: 1. फाटक 2. फिस्म 3. मूड़ों [3x1=3]  
ख. वित्तोम शब्द लिखिए: 1. स्वच्छ 2. सज्जन [2x1=2]  
ग. दो दो पर्यायवाची शब्द लिखिए: 1. फूल 2. पृथ्वी [2x1=2]  
घ. लिंग बदलकर लिखिए: 1. मजदूर 2. सेठ [2x1=2]  
ङ. वाक्य बनाइए: 1. पसंद 2. सेवा [2x1=2]
- III. उत्तर लिखिए:-  
क. किन्हीं 3 प्रश्नों के अतिरिक्त उत्तर लिखिए:- [3x1=3]  
1. अचल ने दुशांता किसे दे दिया?  
2. दौपहर होने पर मौसी कहाँ पहुँच जाती थी?  
3. खिन्ने हुए फूलों से हम क्या संदेश पा सकते हैं?

4. अचल अपने चित्र को क्या नाम देना चाह रहा था।

5. धूप की किरणें कहाँ पर बिखरी हैं?

ख. किन्हीं 3 प्रश्नों के लघु उत्तर लिखिए :- [3×2=6]

1. खुली सड़क देखकर सेठ दुलीचंद के होश क्यों उड़ गए?

2. धूप धरा पर उतरी, जैसे शिव के जटाजूट पर नभ से गंगा उतरी।

इन पंक्तियों का अर्थ स्पष्ट कीजिए

3. बच्चों ने बीमार मौसी की देखभाल कैसे किया?

4. सेठ दुलीचंद ने सड़क के अंदर रखे सामान के बारे में

अचल से क्या कहा?

5. मौसी मोहल्लेवालों को किस प्रकार काम आती थी?

ग. किसी एक प्रश्न का विस्तृत उत्तर लिखिए [1×3=3]

1. पृथ्वी का स्वर्ग - इस पाठ का सारांश लिखिए

2. धूप नामक कविता का सारांश लिखिए

iv कौष्ठक में किए गए निर्देशानुसार लिखिए

1. सिर से बाल झड़ गए [रेखांकित शब्द का कारक भेद लिखिए]

2. शाबाश! तुम ने अच्छा भाषण किया [रेखांकित शब्द का [1] अण्व्यय भेद लिखिए]

3. जतिन फल खाएगा [क्रिया के काल और उपभेद लिखिए] [1]

4. दूध में कुछ पड़ गया है / [रेखांकित शब्द विशेषण हैं या सर्वनाम] [1]

5. नाचना [दो-दो प्रेरणार्थक क्रियाएँ लिखिए] [2]

6. इस सड़क में कपड़ा है [रेखांकित शब्द का वचन बदलकर वाक्य लिखिए] [2]

7. निश्चिंदेह (ii) सम्मुख [संधि-विच्छेद कश्के भेद लिखिए] [2]

v 1. प्रधानचार्य को छात्रवृत्ति के लिए आवेदन पत्र लिखिए / [X4=4]

2. आदर्श विद्यार्थी पर (या) 80-100 शब्दों में एक निबंध लिखिए।